

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету
міжнародних відносин і права

Юрій МУДРИК

29 серпня 2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Іноземна мова

Галузь знань G – Інженерія, виробництво та будівництво

Спеціальність G15 – Технології легкої промисловості

Рівень вищої освіти – Перший (бакалаврський)

Освітньо-професійна програма – Індустрія моди в легкій промисловості

Обсяг дисципліни – 6 кредитів ЄКТС, *Шифр дисципліни* – ОЗП.01

Мова навчання – українська, англійська

Статус дисципліни: обов'язкова (загальної підготовки)

Факультет – міжнародних відносин і права

Кафедра – Іноземних мов

Форма здобуття освіти	Курс	Семестр	Кредити ЄКТС	Години	Кількість годин						Курсовий проект	Курсова робота	Форми семестрового контролю	
					Аудиторні заняття					Самостійна робота, в т.ч. ІРС			Залік	Іспит
					Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття					
Д	1	1	3	90	34			34		56			+	
Д	1	2	3	90	34			34		56				+
Разом ДФН			6	180	68			68		112				
З	1	1	3	90	6			6		84			+	
З	1	2	3	90	6			6		84				+
Разом ЗФН			6	180	12			12		168				

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Індустрія моди в легкій промисловості» за спеціальністю G15 «Технології легкої промисловості»

Програма складена  канд.пед.наук, доцент Вероніка ДРОЗДОВА

Схвалена на засіданні кафедри Іноземних мов

Протокол від 28 серпня 2025 р. № 1

Зав. кафедри іноземних мов  Катерина ОЛЕКСАНДРЕНКО

Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою факультету міжнародних відносин і права

Голова вченої ради факультету

Юрій МУДРИК

Хмельницький 2025

2. ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

(Підписи завідувача кафедри та гаранта ОП, за якою закріплений
обов'язковий освітній компонент)

Посада	Назва факультету	Підпис	Ім'я, ПРІЗВИЩЕ
Завідувачка кафедри індустрії моди в легкій промисловості, канд. техн. наук, доцент	Факультет технології і дизайну		Тетяна НАДОПТА
Гарант освітньо- професійної програми, канд. техн. наук, доцент	Факультет технології і дизайну		Тетяна НАДОПТА
Декан	Факультет технології і дизайну		Тетяна ІВАНІШЕНА

3. Пояснювальна записка

Дисципліна «Іноземна мова» є однією із дисциплін загальної підготовки і займає чинне місце у підготовці здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, очної (денної) та заочної форм здобуття вищої освіти, які навчаються за освітньо-професійною програмою «Індустрія моди в легкій промисловості» у межах спеціальності G15 «Технології легкої промисловості».

Пререквізити – вихідна.

Постреквізити – Теорія моди і fashion-індустрія (ОФП.06), Основи комп'ютерного дизайну (ОФП.08), Виставкова діяльність та PR-технології (ОФП.17), Основи наукових досліджень та технічної творчості (ОЗП.07).

Відповідно до освітньої програми дисципліна сприяє забезпеченню:

компетентностей: здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з виробництва та технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов (ІК); здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями (ЗК8); здатність професійно використовувати спеціальну термінологію з проєктування й виготовлення продуктів виробництва та технологій легкої промисловості (ФК8).

програмних результатів навчання: мати навички ділового спілкування, роботи в команді, уміти вести дискусію у сфері 4 технологій легкої промисловості (ПРН.4); вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово державною та іноземною мовами (ПРН.12).

Мета дисципліни. Формування професійної іншомовної комунікативної компетентності в межах визначеної тематики передбачає розвиток абстрактного та логічного мислення, що забезпечує здатність ефективно спілкуватися іноземною мовою в усній і письмовій формах, розуміти та аналізувати фахову літературу, технічну документацію й наукові публікації, а також презентувати власні розробки та результати досліджень. Вивчення іноземної мови має на меті створення основ для подальшої самоосвіти, формування готовності до постійного вдосконалення іншомовних умінь відповідно до професійних і особистісних потреб.

Предмет дисципліни. Обсяг лексики та граматики з іноземної мови, що дає можливість здійснювати професійне спілкування та одержувати необхідну професійну інформацію з іноземних видань

Завдання дисципліни. Навчання майбутнього фахівця вільно орієнтуватися в сучасному англомовному інформаційному потоці з метою поглиблення фахових знань та отримання нової інформації; збагачення словникового запасу фаховою термінологією; удосконалення комунікативних вмінь та навичок володіння англійською мовою для спілкування на теми, що пов'язані зі спеціальністю технології легкої промисловості; формування умінь реферування текстів технічного характеру англійською мовою та формулювання власної думки щодо прочитаного.

Результати навчання. Після вивчення дисципліни студент повинен: розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з виробництва та технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях; вчитися і оволодівати сучасними знаннями з галузі інженерія, виробництво та будівництво; мати навички ділового спілкування англійською мовою, роботи в команді, уміти вести дискусію англійською мовою у сфері технологій легкої промисловості; вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово англійською мовою.

3. Структура залікових кредитів дисципліни

Назва розділу (теми)	Кількість годин, відведених на:			
	Денна форма		Заочна форма	
	практичні	СРС	практичні	СРС
	<i>Перший семестр</i>			
Тема 1. Студентське життя (Student's Life)	8	14	2	20
Тема 2. Вища освіта (Higher Education. Our University)	8	14	1	20
Тема 3. Сучасні засоби спілкування (Communication)	8	14	1	14
Тема 4. Моя майбутня професія (My future profession).	10	14	2	30
Разом за 1-й семестр:	34	56	6	84
	<i>Другий семестр</i>			
Тема 5. Індустрія моди (Fashion Industry)	8	14	2	20
Тема 6. Історія моди (History of Fashion)	8	14	1	22
Тема 7. Найвидатніші дизайнери моди (Top Fashion Designers)	10	14	1	20
Тема 8. Стилi в моді (Fashion Styles)	8	14	2	22
Разом за 2-й семестр:	34	56	6	84
Разом:	68	112	12	168

4. Програма навчальної дисципліни

4.1. Зміст практичних занять для студентів денної форми здобуття освіти

№ п/п	Тема практичного заняття	Кількість годин
<i>Перший семестр</i>		
1.	Тема 1.Студентське життя (Student's Life). Введення лексики, обговорення питань дискусійного характеру, читання та переклад тексту, розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення за темою "Student's life". Літ.: [1] с. 41-50	2
2	Граматика: Структура англійського речення, порядок слів у реченні. Іменник, займенник, прикметник (ступені порівняння); дієслова to be, to have. Літ.: [3] с. 4-5	2
3	Тема 1.Студентське життя (Student's Life). Введення лексики, обговорення питань дискусійного характеру, читання та переклад тексту, розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення за темою "Leisure Time". Літ.: [1] с. 41-50	2
4	Простий теперішній час: утворення, характер дії, застосування допоміжних дієслів для утворення різноманітних типів запитань. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Прийменники часу. Літ.: [3] с. 242-245	2

5	Тема 2. Вища освіта (Higher Education. Our University). Читання, переклад та обговорення тексту “First year at University”. Розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення. Літ.: [1] с. 44-46	2
6	Граматика: Теперішній продовжений час активного стану. Характер дії, що показує граматичний час: утворення розповідного речення. Значення допоміжного дієслова “to be” для складання питальних та заперечних речень. Літ.: [3] с. 2-3	2
7	Тема 2. Вища освіта (Higher Education. Our University). Читання, переклад та обговорення тексту “Our university”. Розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення. Літ.: [1] с. 51-54	2
8	Граматика: Теперішній продовжений час активного стану. Значення допоміжного дієслова “to be” для складання питальних та заперечних речень. Літ.: [3] с.6-9	2
9	Тема 3. Сучасні засоби спілкування (Communication). Введення лексики, обговорення питань дискусійного характеру, читання та переклад тексту “Modern means of communication”, розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення. Літ.: [1] с. 54 -57	2
10	Граматика: простий минулий час (активний стан). Стандартні та нестандартні дієслова. Утворення 2-ї форми дієслів. Вимова закінчення –ed після глухих, дзвінких приголосних та голосних звуків. Характер дії, яку показує минулий неозначений час. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Значення допоміжного дієслова “to do” для утворення питальних та заперечних речень. Функції дієслова “to be”. Літ.: [3] с. 10-11	2
11	Тема 3. Сучасні засоби спілкування (Communication). Опрацювання тексту “Multimedia”. Розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення по темі. Опрацювання додаткових текстів. Літ.: [1] с. 54 -57	2
12	Граматика: минулий продовжений час (активний стан). Особливості вживання. Утворення розповідних, питальних речень. Літ.: [1] с. 58; [3] с. 12-13	2
13	Тема 4. Моя майбутня професія (My future profession). Введення нового лексичного матеріалу. Читання, переклад та обговорення тексту: “My Future Profession”. Літ.: [2] с. 26-35	2
14	Граматика: простий майбутній час (активний стан). Особливості використання. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Літ.: [3] с. 38-49	2
15	Тема 4. Моя майбутня професія (My future profession). Виконання комунікативних вправ. Реферування українського тексту. Опрацювання додаткового тексту. Підготовка монологів та діалогів за темою. Літ.: [2] с. 26-35	2
16-17	Граматика: теперішній тривалий час (to be going to). Особливості використання to be going to для вираження майбутньої дії. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Літ.: [3] с. 38-49	4
	Усього за I семестр	34
<i>Другий семестр</i>		

1	Тема 5. Індустрія моди (Fashion Industry). Введення нового лексичного матеріалу. Читання, переклад та обговорення тексту: “Fashion Industry”. Літ.: [2] с. 5-13	2
2	Граматика: Теперішній доконаний час. Особливості вживання. Утворення питальної та заперечної форми. Літ.: [3] с. 14-15	2
3	Тема 5. Індустрія моди (Fashion Industry). Підготовка монологів та діалогів за темою. Виконання комунікативних вправ. Літ.: [2] с. 5-13	2
4	Граматика: Теперішній доконаний час. Різниця між простим минулим та теперішнім завершеним часом. Літ.: [3] с. 16-17	2
5	Тема 6. Історія моди (History of Fashion). Введення нового лексичного матеріалу. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту “History of Fashion”. Підготовка монологічного висловлювання з теми. Робота з аудіо та відео матеріалами. Літ.: [2] с. 14-25	2
6	Граматика: Минулий доконаний час (активний стан). Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Літ.: [3] с. с. 30-31	2
7	Тема 6. Історія моди (History of Fashion). Підготовка монологічного висловлювання з теми. Робота з аудіо та відео матеріалами. Реферування українського тексту. Опрацювання додаткового тексту.. Літ.: [2] с. 14-25	2
8	Граматика: Минулий доконаний час (активний стан). Різниця між простим минулим та минулим доконаний часом. Літ.: [3] с. с. 32-33	2
9	Тема 7. Найвидатніші дизайнери моди (Top Fashion Designers). Введення нового лексичного матеріалу по темі “Top Fashion Designers”. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту. Складання запитань до тексту і відповідей на них. Перегляд відео “Apparel Placket Shirt Production” (Video) з подальшим обговоренням. Літ.: [2] с. 36-44	2
10	Граматика: модальні дієслова can, may, must. Особливості вживання. Утворення питальних та заперечних форм речень з модальними дієсловами. Літ.: [3] с. 52-53	2
11	Тема 7. Найвидатніші дизайнери моди (Top Fashion Designers). Підготовка монологічного висловлювання з теми. Реферування українського тексту. Опрацювання додаткового тексту для самостійного читання професійного спрямування. Літ.: [2] с. 36-44	2
12	Граматика: модальні дієслова can, may, must та їхні еквіваленти. Особливості вживання. Утворення питальних та заперечних форм речень з модальними дієсловами. Літ.: [3] с. 56-63	2
13	Тема 7. Найвидатніші дизайнери моди (Top Fashion Designers). Підготовка монологічного висловлювання з теми. Літ.: [2] с. 36-44	2

14	Тема 8. Стилi в модi (Fashion Styles). Введення нового лексичного матерiалу. Виконання вправ на закрiплення лексики. Читання i переклад тексту “Fashion Styles”. Складання запитань до тексту i вiдповiдей на них. Підготовка монологiчного висловлювання з теми. Опрацювання додаткового тексту для самостiйного читання професiйного спрямування. Лiт.: [2] с. 53-64 Граматика: Умовнi речення 0-го та 1-го типiв. Особливостi утворення. Рiзниця мiж 0-м та 1-м типами. Лiт.: [3] с.76-77	2
15	Тема 8. Стилi в модi (Fashion Styles). Підготовка монологiчного висловлювання з теми. Опрацювання додаткового тексту для самостiйного читання професiйного спрямування. Лiт.: [2] с. 53-64	2
16-17	Граматика: Умовнi речення 2-го та 3-го типiв. Особливостi утворення. Рiзниця мiж 2-м та 3-м типами. Лiт.: [3] с.78-81	4
Разом за 2 семестр		34
Всього за 1 курс		68

4.1. Змiст практичних занять для студентiв *заочної* форми здобуття освiти

№ п/п	Тема практичного заняття	Кiлькiсть годин
<i>Перший семестр</i>		
1.	Тема 1.Студентське життя (Student’s Life). Введення лексики, обговорення питань дискусiйного характеру, читання та переклад тексту, розвиток умiнь i навичок дiалогiчного та монологiчного мовлення за темою “Student’s life” Лiт.: [1] с. 41 -50 Граматика: Структура англiйського речення, порядок слiв у реченнi. Iменник, займенник, прикметник (ступенi порiвняння); дiєслова to be, to have. Простий теперiшнiй час: утворення, характер дiї, застосування допомiжних дiєслiв для утворення рiзноманiтних типiв запитань. Утворення розповiдного, питального та заперечного речень. Прийменники часу. Лiт.: [3] с. 4-5	2

2.	Тема 2. Вища освіта (Higher Education. Our University). Читання, переклад та обговорення текстів “First year at University”, “Our university”. Розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення Літ.: [1] с. 44-46, 51-54 Грамматика: Теперішній продовжений час активного стану. Характер дії, що показує граматичний час: утворення розповідного речення. Значення допоміжного дієслова “to be” для складання питальних та заперечних речень. Літ.: [3] с. 2-3, с.6-9 Тема 3. Сучасні засоби спілкування (Communication). Введення лексики, обговорення питань дискусійного характеру, читання та переклад тексту “Modern means of communication”, розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення. Літ.: [1] с. 54 -57 Грамматика: простий минулий час (активний стан). Стандартні та нестандартні дієслова. Утворення 2-ї форми дієслів. Вимова закінчення –ed після глухих, дзвінких приголосних та голосних звуків. Характер дії, яку показує минулий неозначений час. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Значення допоміжного дієслова “to do” для утворення питальних та заперечних речень. Функції дієслова “to be”. Літ.: [3] с. 10-11 Опрацювання тексту “Multimedia”. Підготовка монологів та діалогів. Грамматика: минулий продовжений час (активний стан). Особливості вживання. Утворення розповідних, питальних речень. Літ.: [1] с. 58; [3] с. 12-13	2
3.	Тема 4. Моя майбутня професія (My future profession). Читання, переклад та обговорення тексту: “My Future Profession”. Підготовка монологів та діалогів за темою. Виконання комунікативних вправ. Літ.: [2] с. 26-35 Грамматика: простий майбутній час (активний стан), теперішній тривалий час (to be going to). Особливості використання to be going to для вираження майбутньої дії. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Літ.: [3] с. 38-49	2
Усього за I семестр		6
<i>Другий семестр</i>		
1.	Тема 5. Індустрія моди (Fashion Industry). Читання, переклад та обговорення тексту: “Fashion Industry”. Підготовка монологів та діалогів за темою. Виконання комунікативних вправ. Літ.: [2] с. 5-13 Грамматика: Теперішній dokonаний час. Особливості вживання. Утворення питальної та заперечної форми. Різниця між простим минулим та теперішнім завершеним часом. Літ.: [3] с. 14-17	2

2.	Тема 6. Історія моди (History of Fashion). Введення нового лексичного матеріалу. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту “History of Fashion”. Підготовка монологічного висловлювання з теми. Робота з аудіо та відео матеріалами. Літ.: [2] с. 14-25 Граматика: Минулий доконаний час (активний стан). Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Різниця між простим минулим та минулим доконаний часом. Літ.: [3] с. с. 30-31 Тема 7. Найвидатніші дизайнери моди (Top Fashion Designers). Введення нового лексичного матеріалу по темі “Top Fashion Designers”. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту. Складання запитань до тексту і відповідей на них. Підготовка монологічного висловлювання з теми. Опрацювання додаткового тексту для самостійного читання професійного спрямування. Літ.: [2] с. 36-44 Граматика: модальні дієслова can, may, must. Особливості вживання. Утворення питальних та заперечних форм речень з модальними дієсловами. Літ.: [3] с. с. 52-53, 56-63	2
4.	Тема 8. Стилi в модi (Fashion Styles). Введення нового лексичного матеріалу. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту “Fashion Styles”. Складання запитань до тексту і відповідей на них. Підготовка монологічного висловлювання з теми. Опрацювання додаткового тексту для самостійного читання професійного спрямування. Перегляд відео. Граматика: Умовні речення 0-го та 1-го типу. Особливості утворення. Різниця між 0-м та 1-м типом. Умовні речення 2-го та 3-го типів. Особливості утворення. Різниця між 2-м та 3-м типами. Літ.: [2] с. 53-64; [3] с. 76-81	2
Разом за 2 семестр		6
Всього за 1 курс		12

5.2 Зміст самостійної роботи студентів денної форми здобуття освіти

Самостійна робота студентів усіх форм здобуття освіти полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу з відповідних джерел інформації, підготовці до практичних занять та тестування, виконанні мовних вправ та індивідуальних комунікативних завдань, читанні додаткових текстів фахового спрямування, виконання і захисту творчих робіт або презентацій, написання есе. Крім цього до послуг студентів сторінка навчальної дисципліни у Модульному середовищі для навчання, де розміщені Робоча програма дисципліни та необхідні документи з її навчально-методичного забезпечення.

Зміст самостійної роботи студентів денної форми здобуття освіти

Номер тижня	Вид самостійної роботи	Кількість годин
<i>Перший семестр</i>		
1	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми 1. Виконання вправ підстановчого та перекладного характеру, підготовка до практичного заняття	4

2	Опрацювання тематичної лексики з теми 1, читання та обговорення текстів, виконання вправ на закріплення лексичного та граматичного матеріалів.	3
3	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 1, підготовка до практичного заняття, читання додаткових текстів. Підготовка власних творчих завдань. Підготовка індивідуального домашнього завдання з теми 1.	4
4	Виконання граматичних вправ з теми підготовка до здачі монологів та діалогів з теми 1, підготовка до граматичного тесту з теми 1.	3
5	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 2, підготовка до практичного заняття, читання та переклад додаткових текстів.	4
6	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 2, виконання вправ підстановчого та перекладного характеру, підготовка до практичного заняття.	3
7	Опрацювання тематичної лексики з теми 2, читання та обговорення текстів, виконання вправ на закріплення лексичного та граматичного матеріалів, розвиток комунікативних навичок.	4
8	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 2, підготовка до практичного заняття, читання додаткових текстів, підготовка до здачі монологів та діалогів, підготовка до граматичного тесту з теми 2. Підготовка індивідуального домашнього завдання з теми 2.	3
9	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 3, підготовка до практичного заняття, читання додаткових текстів, підготовка власних творчих завдань.	4
10	Опрацювання тематичної лексики з теми 3, читання та обговорення текстів, виконання вправ на закріплення лексичного та граматичного матеріалів, розвиток комунікативних навичок, підготовка до здачі монологів та діалогів.	3
11	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 3, підготовка до практичного заняття, розвиток комунікативних навичок. Підготовка індивідуального домашнього завдання з теми 3.	4
12	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 3, виконання вправ підстановчого та перекладного характеру, підготовка до практичного заняття, підготовка до здачі монологів та діалогів, підготовка до граматичного тесту з теми 3.	3
13	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми 4. Опрацювання тематичної лексики, читання та обговорення текстів, виконання вправ на закріплення лексичного та граматичного матеріалів, розвиток комунікативних навичок.	4
14	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 4, підготовка до практичного заняття, підготовка власних творчих завдань, виконання граматичних вправ з теми.	3
15	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 4, підготовка до практичного заняття та граматичного тесту з теми 4.	4
16	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 4, читання додаткових текстів, підготовка до здачі монологів та діалогів. Підготовка індивідуального домашнього завдання з теми 34.	3
	Разом за 1 семестр:	56
<i>Другий семестр</i>		
1	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми 5. Виконання вправ	4

	підстановчого та перекладного характеру, підготовка до практичного заняття.	
2	Опрацювання тематичної лексики з теми 5, читання та обговорення текстів, виконання вправ на закріплення лексичного та граматичного матеріалів.	3
3	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 5, підготовка до практичного заняття, читання додаткових текстів.	4
4	Виконання граматичних вправ з теми підготовка до здачі монологів та діалогів з теми 5. Підготовка до тестового контролю до граматичної теми 5.	3
5	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 6, підготовка до практичного заняття, читання та переклад додаткових текстів.	4
6	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 6, виконання вправ підстановчого та перекладного характеру, підготовка до практичного заняття.	3
7	Опрацювання тематичної лексики з теми 6, читання та обговорення текстів, виконання вправ на закріплення лексичного та граматичного матеріалів, розвиток комунікативних навичок.	4
8	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 6, читання додаткових текстів, підготовка до здачі монологів та діалогів. Підготовка до тестового контролю до граматичної теми 6. Підготовка індивідуального домашнього завдання з теми 6.	3
9	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 7, підготовка до практичного заняття, читання додаткових текстів, підготовка власних творчих завдань	4
10	Опрацювання тематичної лексики з теми 7, читання та обговорення текстів, виконання вправ на закріплення лексичного та граматичного матеріалів, розвиток комунікативних навичок, підготовка до здачі монологів та діалогів.	3
11	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 7, підготовка до практичного заняття, розвиток комунікативних навичок.	4
12	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 7, виконання вправ підстановчого та перекладного характеру, підготовка до практичного заняття, підготовка до здачі монологів та діалогів.	3
13	Опрацювання теоретичного матеріалу з теми 8. Опрацювання тематичної лексики, читання та обговорення текстів, виконання вправ на закріплення лексичного та граматичного матеріалів, розвиток комунікативних навичок.	4
14	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 8, підготовка до практичного заняття, підготовка власних творчих завдань, виконання граматичних вправ з теми.	3
15	Опрацювання лексичного та граматичного матеріалу з теми 8, підготовка до практичного заняття, підготовка до здачі монологів та діалогів.	4
16	Опрацювання лексико-граматичного матеріалу з теми 8, читання додаткових текстів. Підготовка до тестового контролю до граматичних тем 7-8. Підготовка індивідуального домашнього завдання з тем 5-8.	3
	Разом за 2 семестр:	56

Студенти заочної форми навчання виконують контрольну роботу, яка містить 5 варіантів і складається із завдань лексико-граматичного характеру, відповідно до тем, що

вказані в робочій програмі навчальної дисципліни.

6. Технології та методи навчання

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних технологій та методів навчання іноземної мови під час проведення практичних занять з дисципліни, зокрема: пояснення, інструктування, комунікативний метод, метод перекладу, проектна методика, застосування ділових та рольових ігор, кейс-технологій, інтеграційних технологій.

Самостійна робота здобувача (робота над засвоєнням лексико-граматичного матеріалу, виконання творчих завдань, підготовка до видів контролю тощо) є основним засобом оволодіння матеріалом дисципліни, засвоєння необхідних знань, умінь і навичок у час, вільний від обов'язкових навчальних занять та відбувається з використанням інформаційно-комп'ютерних технологій.

7. Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час аудиторних практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком освітнього процесу, в т.ч. з використанням Модульного середовища для навчання. При цьому використовуються такі методи поточного контролю:

- оцінювання результатів роботи на практичних заняттях (усне опитування, читання та переклад, виконання вправ та завдань, участь у дискусіях);
- тестовий контроль лексичного матеріалу та граматичного матеріалу з теми;
- оцінювання результатів виконання ІДЗ;
- оцінювання контрольних робіт (відповідно до графіка проведення лабораторно-екзаменаційних сесій для студентів заочної форми).

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати як поточного контролю, так і підсумкового контролю, який проводиться з усього матеріалу дисципліни за білетами, попередньо розробленими викладачем і затвердженими на засіданні кафедри. Здобувач вищої освіти, який набрав з будь-якого виду навчальної роботи, суму балів нижчу за 60 відсотків від максимального балу, вважається таким, який має академічну заборгованість. Ліквідація академічної заборгованості із семестрового контролю здійснюється у період екзаменаційної сесії або за графіком, встановленим деканатом відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ».

8. Політика дисципліни

Політика навчальної дисципліни загалом визначається системою вимог до здобувача вищої освіти, що передбачені чинними положеннями Університету про організацію і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу. Зокрема, проходження інструктажу з техніки безпеки; відвідування занять з дисципліни є обов'язковим. За об'єктивних причин (підтверджених документально) теоретичне навчання за погодженням із викладачем може відбуватись в індивідуальному режимі. Успішне опанування дисципліни і формування фахових компетентностей і програмних результатів навчання передбачає необхідність підготовки до практичних занять (вивчення лексичного та граматичного матеріалу з теми, активна робота на заняттях, виконання завдань, участь у дискусіях та обговореннях).

Здобувачі вищої освіти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт у встановлені терміни, передбачені робочою програмою навчальної дисципліни. Пропущене практичне заняття здобувач зобов'язаний відпрацювати у встановлений викладачем термін, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі.

Засвоєння студентом теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється за результатами опитування під час практичних занять, тестування й виконання індивідуального домашнього завдання. Виконання індивідуального завдання завершується його здачею на перевірку у

терміни, встановлені графіком самостійної роботи. У якості ІДЗ здобувач може підготувати презентацію або реферат за однією з тем навчальної дисципліни при дотриманні узгоджених з викладачем термінів його виконання.

Здобувач вищої освіти, виконуючи самостійну роботу з дисципліни, має дотримуватися політики доброчесності (заборонені списування, підказки, плагіат, використання штучного інтелекту (без вірного цитування)). У разі порушення політики академічної доброчесності в будь-яких видах навчальної роботи здобувач вищої освіти отримує незадовільну оцінку і має повторно виконати завдання з відповідної теми (виду роботи), що передбачені робочою програмою. Будь-які форми порушення академічної доброчесності під час вивчення навчальної дисципліни не допускаються.

У межах вивчення навчальної дисципліни здобувачам вищої освіти передбачено визнання і зарахування результатів навчання, набутих шляхом неформальної освіти, що розміщені на доступних платформах, які сприяють формуванню компетентностей і поглибленню результатів навчання, визначених робочою програмою дисципліни, або забезпечують вивчення відповідної теми та/або виду робіт з програми навчальної дисципліни (детальніше у Положенні про порядок визнання та зарахування результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ).

9. Оцінювання результатів навчання студентів у семестрі

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». При поточному оцінюванні виконаної здобувачем роботи з кожної структурної одиниці і отриманих ним результатів викладач виставляє йому певну кількість балів із встановлених Робочою програмою для цього виду роботи. При цьому кожна структурна одиниця навчальної роботи може бути зарахована, якщо здобувач набрав не менше 60 відсотків (мінімальний рівень для позитивної оцінки) від максимально можливої суми балів, призначеної структурній одиниці.

Будь-які форми порушення академічної доброчесності не допускаються

Структурування дисципліни за видами навчальної роботи і оцінювання результатів навчання здобувачів денної форми здобуття освіти у першому семестрі

Аудиторна робота								Контрольні заходи				Самостійна робота				Семестровий контроль	Разом
Практичні заняття								Тестовий контроль				ІДЗ				залік	Сума балів
1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-17	TK1	TK2	TK3	TK4	T	T	T	T		
												1	2	3	4		
Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум)																	
3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	6-10	6-10	6-10	6-10	За рейтингом	
24-40								12-20				24-40					60-100**

Примітки: Т – тема навчальної дисципліни; ТК – тестовий контроль; ІДЗ – індивідуальне домашнє завдання

Структурування дисципліни за видами навчальної роботи і оцінювання результатів навчання здобувачів заочної форми здобуття освіти у першому семестрі

Аудиторна робота			Контрольні заходи				Самостійна робота			Контрольна робота	Семестровий контроль	Разом
Практичні заняття			Тестовий контроль				ІДЗ			КР	залік	Сума балів
1	2-3	4	TK1	TK2	TK3	TK4	T1*	T2-T3	T4			
Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум)												
6-10	12-20	6-10	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	6-10	3-5	12-20	За рейтингом	
24-40			12-20				12-20			12-20		60-100**

Примітки: Т – тема навчальної дисципліни; ТК – тестовий контроль; ІДЗ – індивідуальне домашнє завдання; КР – контрольна робота

**Структурування дисципліни за видами навчальної роботи і оцінювання
результатів навчання здобувачів денної форми здобуття освіти у другому семестрі**

Аудиторна робота								Контрольні заходи			Самостійна робота	Семестровий контроль	Разом
Другий семестр													
Практичні заняття								Тестовий контроль			ІДЗ	іспит	Сума балів
1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-17	TK5	TK6	TK7	T5*-T8		
Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум)													
3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	24-40	
24-40								9-15			3-5	24-40	60-100**

Примітки: Т – тема навчальної дисципліни; ТК – тестовий контроль; ІДЗ – індивідуальне домашнє завдання

**Структурування дисципліни за видами навчальної роботи і оцінювання
результатів навчання здобувачів заочної форми здобуття освіти у другому семестрі**

Аудиторна робота			Контрольні заходи			Самостійна робота	Контрольна робота	Семестровий контроль	Разом
Перший семестр									
Практичні заняття			Тестовий контроль			ІДЗ	КР	іспит	Сума балів
1	2-3	4	TK5	TK6	TK7	T5*-T8			
Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум)									
3-5	6-10	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	12-20	30-50	
12-20			9-15			3-5	6-10	30-50	60-100**

Примітки: Т – тема навчальної дисципліни; ТК – тестовий контроль; ІДЗ – індивідуальне домашнє завдання; КР – контрольна робота

*За набрану з будь-якого виду навчальної роботи з дисципліни кількість балів, нижче встановленого мінімуму, здобувач отримує незадовільну оцінку і має її перездати у встановлений викладачем (деканом) термін. Інституційна оцінка встановлюється відповідно до таблиці «Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС».

Оцінювання на практичних заняттях

Під час практичних занять здійснюється комплексне оцінювання роботи здобувача вищої освіти шляхом перевірки якості розуміння текстів, обговорення їх змісту, висловлення власної думки щодо змісту прочитаного; виконання тренувальних підстановчих вправ із використанням нового мовного та мовленнєвого матеріалу; підготовки власних діалогічних та монологічних висловлювань за програмовою тематикою (підготовлене та непідготовлене усне мовлення).

При оцінюванні практичного заняття викладач керується узагальненими критеріями, наведеними у таблиці «Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти».

Таблиця – Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти

Оцінка та рівень досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей	Узагальнений зміст критерія оцінювання
---	---

Відмінно (високий)	Здобувач вищої освіти глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу та володіє мовою на високому рівні; може брати участь в обговоренні/дискусії з дотриманням норм, прийнятих у професійній сфері; аргументовано висловлює власну думку, демонструє критичність мислення; готує письмові повідомлення із дотриманням норм ділового та академічного стилю; під час аудіювання розуміє зміст текстів в деталях. При відповіді допустив дві–три несуттєві <i>похибки</i> .
Добре (середній)	Здобувач вищої освіти виявив повне засвоєння навчального матеріалу та володіє мовою на належному рівні; може брати участь в обговоренні/дискусії з дотриманням норм прийнятих в професійній сфері; під час мовлення допускається мовних (граматичних/термінологічних) неточностей, хоча й демонструє аргументованість мислення; під час письма допускає незначні помилки, що несуттєво порушують нормативність ділового та академічного стилю; під час аудіювання розуміє зміст текстів, однак припускається помилок щодо деталей. Здобувач вищої освіти у відповіді допустив дві–три <i>несуттєві помилки</i> .
Задовільно (достатній)	Здобувач вищої освіти виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, здобувач вищої освіти може читати/перекладати стандартні тексти технічної спрямованості зі словником; під час виконання підстановчих вправ допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> ; має труднощі з висловлення власних думок засобами іноземної мови (в усній та письмовій формі); написання власних письмових повідомлень здійснює виключно за зразком; під час аудіювання розуміє загальну ідею тексту. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання.
Незадовільно (недостатній)	Здобувач вищої освіти виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка «незадовільно» виставляється здобувачеві вищої освіти, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення навчальної дисципліни.

ІДЗ здобувача вищої освіти (підготовка доповіді та презентації результатів тематичного дослідження) оцінюється у 3-5 та 6-10 балів (відповідно до семестру та форми здобуття освіти) з використанням вищенаведених у таблиці критеріїв оцінювання навчальних досягнень.

Оцінювання результатів тестового контролю

Кожен із чотирьох тестів, передбачених робочою програмою, складається із 20 тестових завдань. Максимальна сума балів, яку може набрати студент за результатами тестування, складає 5.

Відповідно до таблиці структурування видів робіт за тематичний контроль здобувач залежно від кількості правильних відповідей може отримати від 3 до 5 балів:

Кількість правильних відповідей	0–11	12–15	16–18	19-20
Відсоток правильних відповідей	0-59	60-79	80-89	90-100
Кількість балів	-	3	4	5

На тестування відводиться 20 хвилин. Правильні відповіді студент записує у талоні відповідей. Студент може також пройти тестування і в онлайн режимі у Модульному середовищі для навчання на сторінці навчальної дисципліни. Тестування здобувачів вищої освіти у Модульному середовищі для навчання автоматично оцінюються за критеріями, наведеними у таблиці вище.

При отриманні негативної оцінки тест слід перездати до терміну наступного контролю.

Освітня програма передбачає підсумковий контроль з дисципліни у другому семестрі у формі іспиту. Завданням іспиту є системне й об'єктивне оцінювання як теоретичної, так і практичної підготовки здобувача з навчальної дисципліни.

Оцінювання результатів виконання самостійної роботи (ІДЗ)

ІДЗ виконане та оформлене відповідно до вимог, визначених методичними рекомендаціями, комплексно оцінюється викладачем з урахуванням таких критеріїв: самостійність виконання; відповідність поставлених меті; творчий підхід; повнота та аргументованість відповідей; якість оформлення та дотримання вимог до структури і змісту роботи.

Результат виконання здобувачем вищої освіти кожного ІДЗ оцінюється відповідно до таблиці «Критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти» з урахуванням рівня досягнення запланованих програмних результатів навчання та сформованих компетентностей. За підсумками захисту присвоюється відповідна сума балів, залежно від семестру і форми здобуття освіти).

У разі, якщо здобувач вищої освіти виявив рівень знань і виконання ІДЗ, що нижчий ніж 60 відсотків від максимальної кількості балів, встановленої Робочою програмою для цієї структурної одиниці, завдання не зараховується. У такому випадку студент має повторно опрацювати зміст завдання, усунути помилки та здати на перевірку доопрацьоване ІДЗ у терміни, погоджені з викладачем.

Семестровий іспит виставляється, якщо загальна сума балів, яку набрав студент з дисципліни за результатами поточного та підсумкового контролю, знаходиться у межах від 60 до 100 балів. При цьому за інституційною шкалою ставиться оцінка «відмінно/добре/задовільно», а за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом сумі балів відповідно до Таблиці Співвідношення.

Таблиця – Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ЄКТС	Рейтингова шкала балів	Інституційна шкала (Опис рівня досягнення здобувачем вищої освіти запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни)	
		Залік	Іспит/диференційований залік
A	90-100	Зараховано	Відмінно/Excellent – високий рівень досягнення запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни, що свідчить про безумовну готовність здобувача до подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
B	83-89		Добре/Good – середній (максимально достатній) рівень досягнення запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни та готовності до подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
C	73-82		
D	66-72		Задовільно/Satisfactory – Наявні мінімально достатні для подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом результати навчання з навчальної дисципліни
E	60-65		

FX	40-59	Незараховано	Незадовільно/Fail – Низка запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни відсутня. Рівень набутих результатів навчання є недостатнім для подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
F	0-39		Незадовільно/Fail – Результати навчання відсутні

10 ПИТАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

ГРАМАТИКА

Перший семестр:

1. Знати правила вживання Present Indefinite Tense.
2. Знати правила вживання Present continuous Tense.
3. Знати правила вживання Past Indefinite Tense.
4. Знати правила вживання Past Continuous Tense.
5. Знати правила вживання Future Indefinite Tense.
6. Знати правила вживання Present Continuous Tense (future arrangements).
7. Знати правила вживання структури to going to.

Другий семестр:

1. Знати правила вживання Present Perfect Tense.
2. Розуміти різницю у вживання Present Perfect Tense vs Past Indefinite Tense.
3. Знати правила вживання Past Perfect Tense.
4. Розуміти різницю у вживання Past Perfect Tense vs Past Indefinite Tense.
5. Знати правила вживання модальних дієслів can, may, must та їхніх еквівалентів.
6. Знати правила вживання Conditional Sentences 0-1 types.
7. Знати правила вживання Conditional Sentences 2-3 types.

ПРОФЕСІЙНО-ОРІЄНТОВАНІ ТЕМИ (ЛЕКСИКА)

1. What is the Fashion Industry?
2. The Global Fashion Industry.
3. History of Fashion.
4. Distinct Fashions.
5. Coco Chanel.
6. My Future Career in the Fashion Industry.
7. What Kinds of Jobs are there in Fashion?
8. Top Fashion Designers.
9. Hubert de Givenchy.
10. Fashion Styles.

11 НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Навчальний процес з дисципліни «Іноземна мова» повністю і в достатній кількості забезпечений необхідною навчально-методичною літературою. Зокрема, викладачами кафедри підготовлені і видані наступні матеріали:

1. English Grammar. Граматика англійської мови : збірник вправ для студентів освітнього рівня «бакалавр» усіх спеціальностей університету. / Ємець О. В., Сніцар І. В., Пасічник О. С., Молотай Л. А. – Хмельницький: ХНУ, 2019. – 128 с.
2. Foreign Language (English) = Іноземна мова (англійська) : методичні рекомендації до вивчення дисципліни для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості»./ В. В. Дроздова, К. В. Рудніцька, Н. В. Школяр – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 84 с. (англ., укр.).

12 МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Інформаційна та комп'ютерна підтримка навчального процесу забезпечується на основі

використання таких засобів:

- персональний комп'ютер, планшет, смартфон або інший мобільний пристрій;
- мультимедійний проектор;
- доступ до мережі Інтернет;
- можливість роботи з електронними освітніми ресурсами та презентаційними матеріалами.

Програмне забезпечення:

- використовуються програми пакету Microsoft Office (або їхні аналоги), браузер, засоби для перегляду презентацій та інші загальнозастосовані прикладні програми.
- спеціальне програмне забезпечення для вивчення навчальної дисципліни не є обов'язковим, за винятком випадків, передбачених індивідуальними завданнями або методичними рекомендаціями.

13 РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

Основна

1. English Grammar. Граматика англійської мови : збірник вправ для студентів освітнього рівня «бакалавр» усіх спеціальностей університету. / Ємець О. В., Сніцар І. В., Пасічник О. С., Молотай Л. А. – Хмельницький: ХНУ, 2019. – 128 с.
2. Foreign Language (English) = Іноземна мова (англійська) : методичні рекомендації до вивчення дисципліни для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості»./ В. В. Дроздова, К. В. Рудніцька, Н. В. Школяр – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 84 с. (англ., укр.).
3. Murphy R. English Grammar in Use: 5th Ed. Oxford University Press, 2022. – 392 p.

Додаткова

1. Дроздова В.В. Особливості використання проектних технологій у процесі дистанційного навчання іноземної мови в ЗВО. / В.В.Дроздова, О.Рогульська, К.В. Рудніцька // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Педагогіка. Соціальна робота. 2021. Випуск 1 (48). С.127-132
2. Дроздова В.В., Рудніцька К. В. Структура професійної іншомовної компетентності майбутнього фахівця / В. В. Дроздова, К. В. Рудніцька // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : «Педагогіка. Соціальна робота». – 2021. – № 2 (49). – С. 51–56.
3. Рогульська О., Рудніцька К., Дроздова В. (2022). Використання цифрових онлайн інструментів для ефективної реалізації дистанційного навчання. Acta Paedagogica Volyniensis, 1, 161–169, doi: <https://doi.org/10.32782/apv/2022.1.2.25>
4. Дроздова, В. В., Рудніцька, . К. В., & Росквас, І. А. . (2023). Інноваційні технології викладання іноземних мов в умовах зростаючого впливу технологій штучного інтелекту на освітні процеси . Академічні візії, (26). вилучено із <https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/755>.
5. Дроздова В.В. Рудніцька К.В. Росквас І. А. Інтеграція штучного інтелекту в методики викладання іноземних мов. Вісник науки та освіти (Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2024. № 5(23) 2024. С. 216-232
6. Дроздова В.В. Рудніцька К.В. Викладання англійської мови в ЗВО: виклики, тенденції та інновації. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): № 11(29) (2024). С. 1468-1483.
7. Дроздова В.В., Молотай Л.А. Використання міжпредметних зв'язків на заняттях з іноземної мови (на прикладі природничих спеціальностей). Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): № 10(40) (2025). С. 1595-1607.

14 ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Модульне середовище для навчання. Доступ до ресурсу:
<https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=5670>
2. Електронна бібліотека університету. Режим доступу :
http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php
3. Репозитарій ХНУ. Режим доступу : <https://library.khmnu.edu.ua/#>

ІНОЗЕМНА МОВА

Код	ОЗП01
Тип дисципліни	обов'язкова
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Мова викладання	Англійська
Семестр	1-2
Кількість встановлених кредитів ЄКТС	6.0; 6.0
Форми здобуття освіти	Денна, заочна

Результати навчання:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з виробництва та технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. Мати навички ділового спілкування, роботи в команді, уміти вести дискусію у сфері технологій легкої промисловості. Вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово державною та іноземною мовами.

Зміст навчальної дисципліни: граматика: часи активного, множина іменників, займенники, числівники, ступені порівняння прикметників, модальні дієслова, умовні речення; лексичні теми: інформація про себе, студентське життя та відпочинок, вища освіта, засоби комунікації, майбутня професія, історія моди, відомі модельєри, стилі в моді.

Пререквізити – вихідна.

Постреквізити – Теорія моди і fashion-індустрія (ОФП.06), Основи комп'ютерного дизайну (ОФП.08), Виставкова діяльність та PR-технології (ОФП.17), Основи наукових досліджень та технічної творчості (ОЗП.07).

Запланована аудиторна робота: практичних занять - 68 год., самостійної роботи - 112 год.; разом - 180 год (денна форма навчання); практичних занять – 12 год., самостійної роботи - 168 год.; разом - 180 год (заочна форма навчання).

Методи навчання: словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), практичні(самостійна робота, тести, домашнє читання), аудіовізуальні методи (аудіо записи, відеофільми), робота в групі.

Форми оцінювання результатів навчання: усне опитування, письмове опитування (тестування), контрольні роботи.

Вид семестрового контролю залік – 1 семестр, іспит – 2 семестр (денна форма навчання); залік – 1 семестр, іспит – 2 семестр (заочна форма навчання).

Навчальні ресурси:

1. Foreign Language (English) = Іноземна мова (англійська) : методичні рекомендації до вивчення дисципліни для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості»./ В. В. Дроздова, К. В. Рудніцька, Н. В. Школяр – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 84 с. (англ., укр.).
2. Murphy R. English Grammar in Use: 5th Ed. Oxford University Press, 2022. – 392 p
3. Модульне середовище для навчання. Доступ до ресурсу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=5670>
4. Електронна бібліотека університету. Режим доступу : http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php

Викладачі: кандидат педагогічних наук, доцент Дроздова В.В.