

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан ФТД

Тетяна ІВАНІШЕНА

29 08 2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Іноземна мова

Галузь знань 18 – Виробництво та технології

Спеціальність 182 – Технології легкої промисловості

Рівень вищої освіти – Перший бакалаврський

Освітньо-професійна програма – Індустрія моди в легкій промисловості

Обсяг дисципліни – 6 кредитів ЄКТС, Шифр дисципліни – ОЗП.01

Мова навчання – англійська

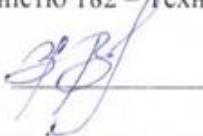
Статус дисципліни: обов'язкова (загальної підготовки)

Факультет – Технологій і дизайну

Кафедра – Іноземних мов

Форма здобуття освіти	Курс	Семестр	Загальний обсяг		Кількість годин						Курсовий проєкт	Курсова робота	Форма семестрового контролю	
					Аудиторні заняття					Самостійна робота, в т.ч. ІРС			Залік	Іспит
			Кредити ЄКТС	Години	Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття					
Д	1	1	3	90	34	-	-	34	-	56	-	-	+	-
Д	1	2	3	90	36			36		54				+
Разом ДФН			6	180	70			70		110			1	1
З	1	1	3	90	6	-	-	6	-	84	-	-	+	-
З	1	2	3	90	6			6		84				+
Разом ЗФН			6	180	12			12		168			1	1

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Індустрія моди в легкій промисловості» за спеціальністю 182 – Технології легкої промисловості

Робоча програма складена  канд.пед.наук, доцент Вероніка ДРОЗДОВА

Схвалена на засіданні кафедри іноземних мов

Протокол від 29 серпня 2024 р. № 1 Зав. кафедри  Катерина ОЛЕКСАНДРЕНКО

Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою факультету технологій і дизайну

Голова вченої ради факультету



Тетяна ІВАНІШЕНА

Хмельницький 2024

Пояснювальна записка

Дисципліна «Іноземна мова» є дисципліною загальної підготовки студентів рівня «бакалавр» за спеціальністю 182 – Технології легкої промисловості за освітньо-професійною програмою «Індустрія моди в легкій промисловості». Володіння іноземною мовою дає фахівцеві змогу реалізувати такі аспекти професійної діяльності: своєчасне ознайомлення з новими технологіями та тенденціями розвитку науки і техніки, сучасними відкриттями; пошук інформації, обмін досвідом із колегами; встановлення ділових контактів із закордонними партнерами, тобто забезпечує розвиток й удосконалення рівня його професійної компетентності.

Пререквізити – вихідна.

Кореквізити – Основи комп'ютерного дизайну. Дизайн fashion-виробів. 3D технології виробів індустрії моди. 3D проектування виробів легкої промисловості.

Відповідно до **Стандарту вищої освіти** із зазначеної спеціальності та освітньої програми дисципліна має забезпечити:

Відповідно до **Стандарту вищої освіти** із зазначеної спеціальності та освітньої програми дисципліна має забезпечити:

компетентності. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з виробництва та технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Навички використання інформаційних та комунікаційних технологій. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

програмні результати навчання. Знати і розуміти фундаментальні та прикладні науки на рівні, необхідному для досягнення інших результатів освітньої програми. Мати навички ділового спілкування, роботи в команді, уміти вести дискусію у сфері технологій легкої промисловості. Вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово державною та іноземною мовами.

Мета дисципліни. Формування професійно спрямованої іншомовної комунікативної компетентності на основі взаємопов'язаного мовленнєвого, лінгвосоціокультурного, мовного розвитку студентів відповідно до їхніх вікових особливостей, професійних інтересів на кожному етапі оволодіння іноземною мовою.

Предмет дисципліни. Обсяг лексики та граматики з іноземної мови, що дає можливість здійснювати професійне спілкування та одержувати необхідну професійну інформацію з іноземних видань

Завдання дисципліни. Навчити майбутнього фахівця вільно орієнтуватися в сучасному англомовному інформаційному потоці з метою поглиблення фахових знань та отримання нової інформації; збагатити словниковий запас фаховою термінологією (до 800 нових лексичних одиниць); удосконалити комунікативні вміння та навички володіння англійською мовою для спілкування на теми, що пов'язана зі спеціальністю технології легкої промисловості.

Результати навчання. Після вивчення дисципліни студент має: **застосовувати знання** іноземної мови у практичних ситуаціях; **вчитися** і **оволодівати сучасними знаннями**; **мати навички** ділового спілкування, роботи в команді, **уміти вести дискусію** у сфері технологій легкої промисловості іноземною мовою; вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово іноземною мовою.

4 СТРУКТУРА ЗАЛІКОВИХ КРЕДИТІВ ДИСЦИПЛІНИ

Назва розділу (теми)	Денна форма	
	Практичні заняття	СРС
<i>Перший семестр</i>		
РОЗМОВНА ТЕМА 1. STUDENT'S LIFE	10	14
РОЗМОВНА ТЕМА 2. HIGHER EDUCATION	8	14
РОЗМОВНА ТЕМА 3. COMMUNICATION	6	14
РОЗМОВНА ТЕМА 4. MY FUTURE PROFESSION	10	14
Разом за 1-й семестр:	34	56
РОЗМОВНА ТЕМА 5. FASHION INDUSTRY	10	14
РОЗМОВНА ТЕМА 6. HISTORY OF FASHION	8	14
РОЗМОВНА ТЕМА 7. TOP FASHION DESIGNERS	8	12
РОЗМОВНА ТЕМА 8. FASHION STYLES	10	14
Разом за 2-й семестр:	36	54

Назва розділу (теми)	Заочна форма	
	Практичні заняття	СРС
<i>Перший семестр</i>		
РОЗМОВНА ТЕМА 1. STUDENT'S LIFE	2	20
РОЗМОВНА ТЕМА 2. HIGHER EDUCATION	1	20
РОЗМОВНА ТЕМА 3. COMMUNICATION	1	14
РОЗМОВНА ТЕМА 4. MY FUTURE PROFESSION	2	30
Разом за 1-й семестр:	6	84
РОЗМОВНА ТЕМА 5. FASHION INDUSTRY	2	22
РОЗМОВНА ТЕМА 6. HISTORY OF FASHION	1	22
РОЗМОВНА ТЕМА 7. TOP FASHION DESIGNERS	1	22
РОЗМОВНА ТЕМА 8. FASHION STYLES	2	22
Разом за 2-й семестр:	6	84

5 ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

5.2 Зміст практичних занять

№ п/п	Перелік тем практичних занять, їх анотації (Денна форма)	Кількість годин
<i>Перший семестр</i>		
1.	Тема 1. Студентське життя (Student's Life) Введення лексики, обговорення питань дискусійного характеру, читання та переклад тексту, розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення за темою "Student's life" Літ.: [1] с. 41 -50	6
	Граматики: Структура англійського речення, порядок слів у реченні. Іменник, займенник, прикметник (ступені порівняння); дієслова to be, to have. Простий теперішній час: утворення, характер дії, застосування допоміжних дієслів для утворення різноманітних типів запитань. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Прийменники часу. Літ.: [6] с. 4-5	4

2.	Тема 2. Вища освіта (Higher Education. Our University) Читання, переклад та обговорення текстів “First year at University”, “Our university”. Розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення Літ.: [1] с. 44-46, 51-54	4
	Граматики: Теперішній продовжений час активного стану. Характер дії, що показує граматичний час: утворення розповідного речення. Значення допоміжного дієслова “to be” для складання питальних та заперечних речень. Літ.: [3] с. 2-3, с.6-9	4
3.	Тема 3. Сучасні засоби спілкування (Communication) Введення лексики, обговорення питань дискусійного характеру, читання та переклад тексту “Modern means of communication”, розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення. Літ.: [1] с. 54 -57	2
	Граматики: простий минулий час (активний стан). Стандартні та нестандартні дієслова. Утворення 2-ї форми дієслів. Вимова закінчення –ed після глухих, дзвінких приголосних та голосних звуків. Характер дії, яку показує минулий неозначений час. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Значення допоміжного дієслова “to do” для утворення питальних та заперечних речень. Функції дієслова “to be”. Літ.: [3] с. 10-11	2
	Опрацювання тексту “Multimedia”. Підготовка монологів та діалогів. Граматики: минулий продовжений час (активний стан). Особливості вживання. Утворення розповідних, питальних речень. Літ.: [1] с. 58; [3] с. 12-13	2
4.	Тема 4. Моя майбутня професія (My future profession) Читання, переклад та обговорення тексту: “My Future Profession”. Підготовка монологів та діалогів за темою. Виконання комунікативних вправ. Літ.: [2] с. 26-35	6
	Граматики: простий майбутній час (активний стан), теперішній тривалий час (to be going to). Особливості використання to be going to для вираження майбутньої дії. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Літ.: [3] с. 38-49	4
Усього за I семестр		34
Другий семестр		
1.	Тема 5. Індустрія моди (Fashion Industry) Читання, переклад та обговорення тексту: “Fashion Industry”. Підготовка монологів та діалогів за темою. Виконання комунікативних вправ. Літ.: [2] с. 5-13	6
	Граматики: Теперішній доконаний час. Особливості вживання. Утворення питальної та заперечної форми. Різниця між простим минулим та теперішнім завершеним часом. Літ.: [3] с. 14-17	4
2.	Тема 6. Історія моди (History of Fashion) Введення нового лексичного матеріалу. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту “History of Fashion”. Підготовка монологічного висловлювання з теми. Робота з аудіо та відео матеріалами. Літ.: [2] с. 14-25	4
	Граматики: Минулий доконаний час (активний стан). Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Різниця між простим минулим та минулим доконаний часом. Літ.: [3] с. с. 30-31	4

3.	Тема 7. Найвидатніші дизайнери моди (Top Fashion Designers) Введення нового лексичного матеріалу по темі “Top Fashion Designers”. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту. Складання запитань до тексту і відповідей на них. Підготовка монологічного висловлювання з теми. Опрацювання додаткового тексту для самостійного читання професійного спрямування. Перегляд відео “Apparel Placket Shirt Production” (Video) з подальшим обговоренням. Літ.: [2] с. 36-44	4
	Граматики: модальні дієслова can, may, must. Особливості вживання. Утворення питальних та заперечних форм речень з модальними дієсловами. Літ.: [3] с. 52-53, 56-63	4
4.	Тема 8. Стили в моді (Fashion Styles) Введення нового лексичного матеріалу. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту “Fashion Styles”. Складання запитань до тексту і відповідей на них. Підготовка монологічного висловлювання з теми. Опрацювання додаткового тексту для самостійного читання професійного спрямування. Перегляд відео. Літ.: [2] с. 53-64	6
	Граматики: Умовні речення 0-го та 1-го типу. Особливості утворення. Різниця між 0-м та 1-м типом. Літ.: [3] с.76-77	4
Разом за 2 семестр		36
Всього за 1 курс		70

№ п/п	Перелік тем практичних занять, їх анотації (Заочна форма)	Кількість годин
Перший семестр		
1.	Тема 1. Студентське життя (Student's Life) Введення лексики, обговорення питань дискусійного характеру, читання та переклад тексту, розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення за темою “Student's life” Літ.: [1] с. 41 -50 Граматики: Структура англійського речення, порядок слів у реченні. Іменник, займенник, прикметник (ступені порівняння); дієслова to be, to have. Простий теперішній час: утворення, характер дії, застосування допоміжних дієслів для утворення різноманітних типів запитань. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Прийменники часу. Літ.: [6] с. 4-5	2

2.	Тема 2. Вища освіта (Higher Education. Our University) Читання, переклад та обговорення текстів “First year at University”, “Our university”. Розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення Літ.: [1] с. 44-46, 51-54 Грамматика: Теперішній продовжений час активного стану. Характер дії, що показує граматичний час: утворення розповідного речення. Значення допоміжного дієслова “to be” для складання питальних та заперечних речень. Літ.: [3] с. 2-3, с.6-9 Тема 3. Сучасні засоби спілкування (Communication) Введення лексики, обговорення питань дискусійного характеру, читання та переклад тексту “Modern means of communication”, розвиток умінь і навичок діалогічного та монологічного мовлення. Літ.: [1] с. 54 -57 Грамматика: простий минулий час (активний стан). Стандартні та нестандартні дієслова. Утворення 2-ї форми дієслів. Вимова закінчення –ed після глухих, дзвінких приголосних та голосних звуків. Характер дії, яку показує минулий неозначений час. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Значення допоміжного дієслова “to do” для утворення питальних та заперечних речень. Функції дієслова “to be”. Літ.: [3] с. 10-11 Опрацювання тексту “Multimedia”. Підготовка монологів та діалогів. Грамматика: минулий продовжений час (активний стан). Особливості вживання. Утворення розповідних, питальних речень. Літ.: [1] с. 58; [3] с. 12-13	2
3.	Тема 4. Моя майбутня професія (My future profession) Читання, переклад та обговорення тексту: “My Future Profession”. Підготовка монологів та діалогів за темою. Виконання комунікативних вправ. Літ.: [2] с. 26-35 Грамматика: простий майбутній час (активний стан), теперішній тривалий час (to be going to). Особливості використання to be going to для вираження майбутньої дії. Утворення розповідного, питального та заперечного речень. Літ.: [3] с. 38-49	2
Усього за I семестр		6
Другий семестр		
1.	Тема 5. Індустрія моди (Fashion Industry) Читання, переклад та обговорення тексту: “Fashion Industry”. Підготовка монологів та діалогів за темою. Виконання комунікативних вправ. Літ.: [2] с. 5-13 Грамматика: Теперішній доконаний час. Особливості вживання. Утворення питальної та заперечної форми. Різниця між простим минулим та теперішнім завершеним часом. Літ.: [3] с. 14-17	2

2.	Тема 6. Історія моди (History of Fashion) Введення нового лексичного матеріалу. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту “History of Fashion”. Підготовка монологічного висловлювання з теми. Робота з аудіо та відео матеріалами. Літ.: [2] с. 14-25 Грамматика: Минулий доконаний час (активний стан). Особливості вживання. Утворення питальної та заперечних форм. Різниця між простим минулим та минулим доконаний часом. Літ.: [3] с. с. 30-31 Тема 7. Найвидатніші дизайнери моди (Top Fashion Designers) Введення нового лексичного матеріалу по темі “Top Fashion Designers”. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту. Складання запитань до тексту і відповідей на них. Підготовка монологічного висловлювання з теми. Опрацювання додаткового тексту для самостійного читання професійного спрямування. Перегляд відео “Apparel Placket Shirt Production” (Video) з подальшим обговоренням. Літ.: [2] с. 36-44 Грамматика: модальні дієслова can, may, must. Особливості вживання. Утворення питальних та заперечних форм речень з модальними дієсловами. Літ.: [3] с. с. 52-53, 56-63	2
3.	Тема 8. Стилі в моді (Fashion Styles) Введення нового лексичного матеріалу. Виконання вправ на закріплення лексики. Читання і переклад тексту “Fashion Styles”. Складання запитань до тексту і відповідей на них. Підготовка монологічного висловлювання з теми. Опрацювання додаткового тексту для самостійного читання професійного спрямування. Перегляд відео Грамматика: Умовні речення 0-го та 1-го типу. Особливості утворення. Різниця між 0-м та 1-м типом. Літ.: [2] с.29-43; [4] с.59-67; [10] с.70-74; [9] с.50-55	2
Разом за 2 семестр		6
Всього за 1 курс		12

5.3 Зміст самостійної роботи

Самостійна робота студентів денної форми навчання полягає у систематичному опрацюванні програмового матеріалу, читанні, перекладі, реферуванні додаткових текстів фахового спрямування, виконанні мовних вправ та комунікативних завдань тощо.

Номер тижня	Вид самостійної роботи (Денна форма)	Кількість годин
Перший семестр		
1-2	Тема: “Student’s life”. Читання, переклад тексту, утворення питань різних типів, складання діалогів. Підготовка до бесіди за розмовною темою. Новий текст: “Truth is always strange, stranger than fiction”. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Переклад тексту, підготовка до обговорення: складання плану та запитань до змісту тексту. Пошук англійських еквівалентів ключових слів тексту, поділ тексту на смислові частини, складання. плану.	8
3-4	Опрацювання текстів “Leisure Time”, “Life at College”. Виконання лексичних завдань до текстів. Виконання граматичних вправ (простий теперішній час) за темою практичного заняття.	6
5-6	Тема: “Higher Education”. Читання, переклад тексту, утворення питань різних типів, складання діалогів. Підготовка до бесіди за розмовною темою. Новий текст: “First year at university”. Підготовка до презентації в Power Point про відомий вищий навчальний заклад. Опрацювання нової	8

	термінології. Введення лексики у ситуації. Переклад тексту, підготовка до обговорення: складання плану та запитань до змісту тексту.	
7-8	Робота з україномовним новим текстом “Типова обсяга”: пошук англійських еквівалентів ключових слів тексту, поділ тексту на смислові частини, складання плану. Складання анотації. Виконання граматичних вправ (теперішній продовжений час) за темою практичного заняття. Підготовка до тестового контролю до граматичної теми 1,2.	6
9-10	Тема: “Communication”. Читання, переклад тексту. Складання діалогів та монологічних висловлювань з основної теми. Підготовка до бесіди за розмовною темою.	6
11-12	Опрацювання тексту: “The Internet and education”. Засвоєння нової лексики. Введення лексики у ситуації. Переклад тексту, підготовка до обговорення: складання плану та запитань до змісту тексту. Виконання граматичних вправ за темою практичного заняття (простий минулий час; минулий продовжений час). Підготовка до тестового контролю до граматичної теми 3. Підготовка до тестового контролю до лексичних тем 1-3.	8
13-14	Тема: “My future profession”. Утворення питань різних типів до тексту. Підготовка до монологічного висловлювання. Складання діалогів до теми. Творча робота з включенням до монологічного та діалогічного висловлювань розповідей про майбутню професію.	6
15-16	Опрацювання додаткових текстів по темі. Виконання граматичних вправ (простий майбутній час, теперішній тривалий час (to be going to)).	6
17	Повторення граматичного та лексичного матеріалу за семестр	2
	Разом за 1 семестр:	56
<i>Другий семестр</i>		
1-2	Тема: “Fashion Industry”. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Переклад тексту, підготовка до обговорення: складання плану та запитань до змісту тексту. Пошук англійських еквівалентів ключових слів тексту, поділ тексту на смислові частини, складання плану.	8
3-4	Анотування українського тексту. Виконання граматичних вправ за темою практичного заняття (теперішній доконаний час). Підготовка до тестового контролю до граматичної теми 5.	6
5-6	Тема: “History of Fashion”. Опрацювання нової термінології. Введення лексики у ситуації. Переклад тексту, підготовка до обговорення: складання плану та запитань до змісту тексту.	8
7-8	Робота з україномовним новим текстом: пошук англійських еквівалентів ключових слів тексту, поділ тексту на смислові частини, складання плану. Складання анотації. Виконання граматичних вправ за темою практичного заняття (минулий доконаний час) Підготовка до тестового контролю до граматичної теми 6.	6
9-10	Тема: “Top Fashion Designers”. Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Переклад тексту, підготовка до обговорення: складання плану та запитань до змісту тексту.	6
11-12	Робота з україномовним новим текстом: пошук англійських еквівалентів ключових слів тексту, поділ тексту на смислові частини, складання плану. Складання анотації. Виконання граматичних вправ за темою практичного заняття (модальні дієслова can, may, must) Підготовка до тестового контролю до граматичної теми 7.	6

13-14	Тема: "Fashion Styles". Опрацювання нової лексики. Введення лексики у ситуації. Утворення питань різних типів до тексту. Підготовка до монологічного висловлювання. Складання діалогів до теми. Творча робота з включенням до монологічного та діалогічного висловлювань розповідей про дизайн.	6
15-16	Анотування українського тексту. Робота з додатковими текстами з теми.	4
17-18	Виконання граматичних вправ (умовні речення 0-го та 1-го типу) Підготовка до тестового контролю до граматичної теми 8.	4
	Разом за 2 семестр:	54

Студенти *заочної форми* навчання виконують контрольну роботу, яка містить 5 варіантів і складається із завдань лексико-граматичного характеру, відповідно до тем, що вказані в робочій програмі навчальної дисципліни.

6 ТЕХНОЛОГІЇ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних, інноваційних методів. Зокрема, переклад фахових текстів відбувається на основі граматикоперекладного методу. Проте, основними методами навчання іноземної мови є комунікативний та діяльнісний методи, спрямовані на досягнення високого рівня фахової комунікативної компетентності студентів, що дозволять реалізувати їхні знання, уміння, навички для розв'язання конкретних комунікативних завдань в реальних життєвих ситуаціях. Іноземна мова виступає як засіб комунікації, спілкування з представниками інших культур.

7 МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Поточний контроль здійснюється під час практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочим планом дисципліни. Семестровий контроль проводиться у формі заліку. При цьому при виведенні остаточної оцінки враховуються результати поточного контролю. При цьому використовуються такі методи поточного контролю:

- усне опитування поточної лексичної та граматичної теми та додаткових текстів;
- тестовий контроль граматичного матеріалу

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати поточного контролю.

8 ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ У СЕМЕСТРІ

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною **чотирибальною** шкалою і виставляється в електронному журналі обліку успішності. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих студентом **позитивно**, з урахуванням коефіцієнта вагомості і розраховується в автоматизованому режимі за відповідною програмою. Вагові коефіцієнти змінюються залежно від структури дисципліни і важливості окремих видів її робіт.

При оцінюванні знань студентів використовуються різні засоби контролю, зокрема: усне опитування, виконання та представлення результатів творчих та пошукових робіт, виконання тренувальних мовних вправ та комунікативних завдань, опрацювання фахової літератури, виконання письмових робіт.

Пропущене практичне заняття студент зобов'язаний відпрацювати у встановлений викладачем термін з реєстрацією у журналі, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі.

Оцінювання знань студентів здійснюється за такими критеріями:

Оцінка за інституційною шкалою	Узагальнений критерій
Відмінно	Студент глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає, логічний виклад відповіді іноземною мовою (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення роботи і володіння спеціальними інструментами. Студент не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві <i>похибки</i> .
Добре	Студент виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом і фаховою термінологією, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних завдань; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь студента будується на основі самостійного мислення. Студент у відповіді допустив дві–три <i>несуттєві помилки</i> .
Задовільно	Студент виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно	Студент виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять, перекидає їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати теоретичні знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка "незадовільно" виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни.

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми навчання у першому семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота			Самостійна робота (опрацювання додаткових текстів)	Підсумковий контроль залік за рейтингом
Усний контроль: вивчення фахової лексики, читання, переклад, виконання лексичних вправ. Усний контроль: виконання граматичних вправ	Усний контроль: діалогічного, монологічного мовлення	Тестовий контроль граматичних тем		
0,2	0,3	0,3	0,2	0

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів *заочної* форми навчання у *першому* семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота			Самостійна робота (опрацювання додаткових текстів)	Контрольна робота	Підсумковий контроль залік за рейтингом
Усний контроль: вивчення фахової лексики, читання, переклад, виконання лексичних вправ. Усний контроль: виконання граматичних вправ	Усний контроль: діалогічного, монологічного мовлення	Тестовий контроль граматичних тем			
0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів *денної* форми навчання у *другому* семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота			Самостійна робота (опрацювання додаткових текстів)	Підсумковий Контроль іспит
Усний контроль: вивчення фахової лексики, читання, переклад, виконання лексичних вправ. Усний контроль: виконання граматичних вправ	Усний контроль: діалогічного, монологічного мовлення	Тестовий контроль граматичних тем		
0,2	0,1	0,1	0,2	0.4

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів *заочної* форми навчання у *другому* семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота			Самостійна робота (опрацювання додаткових текстів)	Контрольна робота	Підсумковий Контроль іспит
Усний контроль: вивчення фахової лексики, читання, переклад, виконання лексичних вправ. Усний контроль: виконання граматичних вправ	Усний контроль: діалогічного, монологічного мовлення	Тестовий контроль граматичних тем			
0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0.5

Студент проходить тестування в он-лайн режимі у модульному середовищі для навчання MOODLE. На тестування відводиться 20-45 хвилин. Оцінювання здійснюється за **чотирибальною** шкалою автоматично.

При отриманні негативної оцінки тест слід перездати до терміну наступного контролю.

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці.

Залік виставляється, якщо середньозважений бал, який отримав студент з дисципліни, знаходиться у межах від 3,00 до 5,00 балів. При цьому за інституційною шкалою ставиться оцінка «зараховано», а за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом кількості балів відповідно до таблиці Співвідношення.

Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ЄКТС	Інституційна інтервальна шкала балів	Інституційна оцінка, критерії оцінювання		
A	4,75–5,00	5	Зараховано	Відмінно – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок
B	4,25–4,74	4		Добре – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками
C	3,75–4,24	4		Добре – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками
D	3,25–3,74	3		Задовільно – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією
E	3,00–3,24	3		Задовільно – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00–2,99	2	Незараховано	Незадовільно – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни
F	0,00–1,99	2		Незадовільно – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни

9 ПИТАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

ГРАМАТИКА

1. Усі часи дійсного стану.
2. Модальні дієслова.
3. Умовні речення.

ПРОФЕСІЙНО-ОРІЄНТОВАНІ ТЕМИ (ЛЕКСИКА)

1. What is the Fashion Industry?
2. The Global Fashion Industry.
3. History of Fashion.
4. Distinct Fashions.
5. Coco Chanel.
6. My Future Career in the Fashion Industry.
7. What Kinds of Jobs are there in Fashion?
8. Top Fashion Designers.
9. Hubert de Givenchy.
10. Fashion Styles.
11. Fashion never forgotten.

10 МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Навчальний процес з дисципліни «Іноземна мова» повністю і в достатній кількості забезпечений необхідною навчально-методичною літературою.

1. English : communicative aspects (Англійська мова: комунікативні аспекти): методичні вказівки до вивчення курсу для студентів молодших курсів всіх напрямів підготовки // О. В.. Ємець, О. О. Пасічник, Н.В. Школяр, О.О.Нагачевська. - Хмельницький : ХНУ, 2019. – 120 с.
2. Foreign Language (English) = Іноземна мова (англійська) : методичні рекомендації до вивчення дисципліни для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості»./ В. В. Дроздова, К. В. Рудніцька, Н. В. Школяр – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 84 с. (англ., укр.).
3. Murphy R. English Grammar in Use: 5th Ed. Oxford University Press, 2019. – 392 p.

11 РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. English Grammar. Граматика англійської мови : збірник вправ для студентів освітнього рівня «бакалавр» усіх спеціальностей університету. / Ємець О. В., Сніцар І. В., Пасічник О. С., Молотай Л. А. – Хмельницький: ХНУ, 2019. – 128 с.
2. Denis Antoine. Fashion Design: A Guide to the Industry, the Creative Process. Laurence King Publishing. 2020. 240 p.

12 Інформаційні ресурси

1. Модульне середовище для навчання. Доступ до ресурсу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=5670>.
2. Електронна бібліотека університету. Режим доступу : http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php
3. Репозитарій ХНУ. Режим доступу : <https://library.khmnu.edu.ua/#>

ІНОЗЕМНА МОВА

Код	ОЗП01
Тип дисципліни	обов'язкова
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Мова викладання	Англійська
Семестр	1-2
Кількість встановлених кредитів ЄКТС	6.0; 6.0
Форми здобуття освіти	Денна, заочна

Результати навчання:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з виробництва та технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. Мати навички ділового спілкування, роботи в команді, уміти вести дискусію у сфері технологій легкої промисловості. Вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово державною та іноземною мовами.

Зміст навчальної дисципліни: граматика: часи активного, множина іменників, займенники, числівники, ступені порівняння прикметників, модальні дієслова, умовні речення; лексичні теми: інформація про себе, студентське життя та відпочинок, вища освіта, засоби комунікації, майбутня професія, історія моди, відомі модельєри, стилі в моді.

Пререквізити – вихідна.

Кореквізити – Основи комп'ютерного дизайну. Дизайн fashion-виробів. 3D технології виробів індустрії моди. 3D проектування виробів легкої промисловості.

Запланована аудиторна робота: практичних занять - 70 год., самостійної роботи - 110 год.; разом - 180 год (денна форма навчання); практичних занять – 12 год., самостійної роботи - 168 год.; разом - 180 год (заочна форма навчання).

Методи навчання: словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), практичні (самостійна робота, тести, домашнє читання), аудіовізуальні методи (аудіо записи, відеофільми), робота в групі.

Форми оцінювання результатів навчання: усне опитування, письмове опитування (тестування), контрольні роботи.

Вид семестрового контролю залік – 1 семестр, іспит – 2 семестр (денна форма навчання); залік – 1 семестр, іспит – 2 семестр (заочна форма навчання).

Навчальні ресурси:

1. Foreign Language (English) = Іноземна мова (англійська) : методичні рекомендації до вивчення дисципліни для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості»./ В. В. Дроздова, К. В. Рудніцька, Н. В. Школяр – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 84 с. (англ., укр.).
2. Murphy R. English Grammar in Use: 5th Ed. Oxford University Press, 2019. – 392 p.
3. Модульне середовище для навчання. Доступ до ресурсу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=5670>
4. Електронна бібліотека університету. Режим доступу : http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/p1age_lib.php

Викладачі: кандидат педагогічних наук, доцент Дроздова В.В.